



Che lo si creda o no, i cavi influenzano in modo più o meno significativo il mes-

saggio musicale; stabilire poi quale sia il più adatto per il proprio impianto tra le tante proposte of-

ferte del mercato è un po' più laborioso, le variabili in gioco sono tante, ma c'è da dire che, al di là

dei gusti ed esigenze personali, tutti i cavi della Ricable da me ascoltati vantano ognuno nella

CAVO

SUL CAMPO

Ricable Invictus Power Reference

Prezzo: € 991,00

Tipo: alimentazione **Conduttore:** 8,40 mm² in Rame 7N MARC con trefoli da 0,07 mm **Schermatura:** Tripla schermatura totale con sistema misto Rame/Alluminio/Mylar **Isolante:** Doppio Dielettrico R-TEC **Capacità (pF):** 75 pF/mt. **Caratteristiche:** Connettori in puro Rame OFC con scocca Schermata **Note:** con connettore Schuko e IEC (VDE). Disponibile da 1,5, 2,5, 3,5 metri. Possibilità di Lunghezza personalizzata.

CAVO

SUL CAMPO

Ricable Invictus Speaker Reference

Prezzo: € 1.338,00

Tipo: potenza **Conduttore:** 7,60 mm² in Rame 7N MARC con trefoli da 0,08 mm **Schermatura:** Doppia Schermatura Rame/Alluminio/Magnesio **Isolante:** Doppio Tecno Polimero R-TEC **Capacità (pF):** 35 pF/mt. **Caratteristiche:** Noise Reduction con semiconduttore al germano **Note:** Disponibile da 2, 3, 4, 5 metri. Possibilità di Lunghezza personalizzata.

Distributore: Ricable S.r.l. - Via Novara, 99/B - 28047 Oleggio (NO) - Tel.0321.92.12.71 - www.ricable.com

propria categoria uno dei migliori rapporti qualità prezzo. Indipendentemente dall'apprezzamento personale che ognuno di noi può attribuire a questi cavi, la loro costruzione e la qualità dei materiali si sono manifestati sempre di alto livello e, anche a fronte di un prezzo che ultimamente è leggermente lievitato, restano estremamente concorrenziali sia rispetto all'aspetto costruttivo che quello prestazionale. Ormai Ricable è un costruttore conosciuto e apprezzato in tutto il mondo, sia da parte degli appassionati che dai vari recensori che hanno avuto modo di testare i loro prodotti ma è da lodare che, nonostante i tanti riconoscimenti, l'azienda non si è riposata sugli allori, sempre pronta a rinnovare i propri prodotti in modo da renderli più performanti e innovativi; così di tanto in tanto questo costruttore sostituisce con nuovi modelli quelli già ottimi in produzione...

Su SUONO 543 del marzo/aprile 2020 ho avuto modo di provare la serie top della casa, gli Invictus, prodotti che mi hanno lasciato molto soddisfatto, in special modo il cavo di alimentazione del quale ho apprezzato la capacità di intervenire in modo significativo

sulla corrente fornita dalla rete elettrica. Ricable ha lavorato oltre un anno per ottimizzare questa gamma di prodotti top aggiornando sia il cavo di alimentazione, ora denominato "Invictus power Reference", sia quello di segnale, ora "Invictus speaker Reference". A prima vista sembrano simili ai precedenti ma diverse modifiche sono state apportate e, in particolare sul cavo di alimentazione, la mia testimonianza è diretta, avendo potuto confrontare la nuova generazione con il precedente perché non solo ne sono in possesso ma è inserito da tempo stabilmente nel mio impianto. Si presenta con una dimensione esterna leggermente maggiore raggiungendo un diametro non indifferente (22 mm), è dotato ancora di discreta flessibilità e, a detta del costruttore, sono stati migliorati i parametri di capacità e resistenza, è stato raddoppiato il dielettrico isolante, ridotto il diametro del trefolo, lasciando però invariata la sezione dei conduttori. Modifiche simili sono state apportate al cavo di segnale: diametro leggermente maggiore, doppio dielettrico realizzato con due polimeri di nuova concezione, aumento del numero dei fili che compongono il conduttore, per cui anche il peso è diventato abbastanza importante; certo, questo tipo di prodotto non si compra a peso ma, in quanto a materiale certamente, l'azienda non ha lesinato, utilizzando prodotti di buona qualità per i terminali e i nuovi sdoppiatori a Y in alluminio e fibra di carbonio.

Ho effettuato una serie di confronti a doppio cieco ma affermare che rispetto alle versioni precedenti la differenza è nettissima, mancherebbe di onestà intellettuale e mortificherebbe i prodotti della precedente serie che erano e restano di ottimo livello; comunque, in queste nuove realizzazioni



ho potuto apprezzare diverse migliori, differenze più facilmente percepibili quando vengono collegati a impianti di livello superiore e in special modo a diffusori capaci di alta risoluzione. D'altronde la nuova serie Invictus è proprio destinata a impianti top!

Il cavo di alimentazione, confrontato con la precedente versione mi è parso offrire un dettaglio più evidente oltre a una maggiore percezione di buio tra i vari strumenti, un basso leggermente più denso e preciso, a tutto vantaggio sia della musicalità che della fluidità del brano. Ottimo in assoluto (e in questo caso senza confronti con la precedente versione) anche il risultato dei cavi di potenza che, in unione al cavo di alimentazione, hanno contribuito a rendere ancora più performante il basso, potente ma controllato e per nulla invadente e a un significativo miglioramento della capacità che aveva il vecchio cavo nel presentare un palcoscenico, leggermente arretrato ma molto ampio e credibile. Ora ci troviamo di fronte una struttura musicale molto più solida, un incremento della scena in profondità e un migliore effetto 3D, con una bella fluidità unita ad una naturale morbidezza della

parte estrema acuta, providenziale nel tenere lontana la fatica di ascolto, sempre in agguato quando la parte altissima dello spettro è in forte evidenza.

Naturalmente (e lo confermo anche in questo caso) è necessario che i cavi affrontino un adeguato rodaggio prima di dare il meglio di sé e questo tempo è necessario anche per l'ascoltatore che deve assimilare quello che ogni cavo trasmette per poi esprimere con tranquillità un corretto giudizio finale. Credo di aver provato ormai quasi tutti i prodotti Ricable e ogni volta sono rimasto compiaciuto dei risultati ottenuti, così se il vostro gusto personale corrisponde alla filosofia sonora che questo marchio propone, si può essere certi che acquistandone uno si entrerà in possesso di un ottimo prodotto sia per il suo alto livello costruttivo che quello qualitativo. Condizioni che si uniscono al fatto che si tratta di prodotti concorrenziali nel prezzo, con l'eventuale possibilità di restituire l'articolo se non soddisfa le aspettative (vedi condizioni sito ufficiale). Se invece si decide di trattenerlo, c'è il plus di una garanzia a vita per qualsiasi problema potrebbe presentarsi. Meglio di così... ■

